

PONDICHERRY UNIVERSITY

(A CENTRAL UNIVERSITY)



B.A. FRENCH

(Choice Based Credit System)

Syllabus

From 2021-22 onwards

ELIGIBILITY CRITERIA

1. A student who wants to join this course should have studied FRENCH as second language at Higher Secondary level (or its equivalent in other boards)

2. Students holding a “Baccalauréat” or “French Brevet” are also eligible to join I – B.A.French.

3. In case the student has not studied French as second language at Higher Secondary level, he should either:
 - a) have studied French from VI to X std. (**OR**)
 - b) have passed the A2 DELF examination conducted by the CIEP, Paris.

COURSE STRUCTURE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
FORB.A. FRENCH / FRENCH AS LANGUAGE, SKILL
ENHANCEMENT COURSE & GENERIC ELECTIVE

WITH EFFECT FROM 2021-22

SEMESTER - I

TOTAL CREDITS: 22

COURSE	SUBJECT CODE	TITLE OF THE PAPER	CREDITS ALLOTTED	
			LECTURE	TUTORIAL
LANGUAGE – I	LBEN111, LHIN111, LMAL111, LSAN111, LTAM111, LTEL111 or LFRN111 / LARB111	BENGALI / HINDI / MALAYALAM / SANSKRIT / TAMIL / TELUGU OR FRENCH I / ARABIC	03	2
ENGLISH – I	ENGL112	ENGLISH – I	03	
DSC -1A	FREN111	GRAMMAR – I	04	02
DSC - 2A	FREN112	HISTORY OF FRANCE- I	04	02
AECC – 1	PADM113	PUBLIC ADMINISTRATION	02	

SEMESTER - II***TOTAL CREDITS: 22***

COURSE	SUBJECT CODE	TITLE OF THE PAPER	CREDITS ALLOTTED	
			LECTURE	TUTORIAL
LANGUAGE – II	LBEN121, LHIN121, LMAL121, LSAN121, LTAM121, LTEL121 or LFRN121 / LARB121	BENGALI / HINDI / MALAYALAM / SANSKRIT / TAMIL / TELUGU OR FRENCH II / ARABIC	03	02
ENGLISH – II	ENGL122	ENGLISH – II	03	
DSC -1B	FREN121	GRAMMAR – II	04	02
DSC – 2B	FREN122	HISTORY OF FRANCE- II	04	02
AECC - II	ENVS123	ENVIRONMENTAL STUDIES	02	

SEMESTER - III***TOTAL CREDITS: 22***

COURSE	SUBJECT CODE	TITLE OF THE PAPER	CREDITS ALLOTTED	
			LECTURE	TUTORIAL
LANGUAGE – III	LBEN231, LHIN231, LMAL231, LSAN231, LTAM231, LTEL231 or LFRN231 / LARB231	BENGALI / HINDI / MALAYALAM / SANSKRIT / TAMIL / TELUGU OR FRENCH III / ARABIC	03	02
ENGLISH – III	ENGL232	ENGLISH – III	03	
DSC – 1C	FREN231	STUDY OF SELECTED LITERARY TEXTS – I (Middle Ages & 16th century)	04	02
DSC – 2C	FREN232	STUDY OF SELECTED LITERARY TEXTS – II (17th century)	04	02
SEC – I	FREN233	COMMUNICATION SKILLS IN HOTEL BUSINESS	02	

SEMESTER - IV***TOTAL CREDITS: 22***

COURSE	SUBJECT CODE	TITLE OF THE PAPER	CREDITS ALLOTTED	
			LECTURE	TUTORIAL
LANGUAGE – IV	LBEN241, LHIN241, LMAL241, LSAN241, LTAM241, LTEL241 or LFRN241 / LARB241	BENGALI / HINDI / MALAYALAM / SANSKRIT / TAMIL / TELUGU OR FRENCH IV / ARABIC	03	02
ENGLISH – IV	ENGL242	ENGLISH – IV	03	
DSC – 1D	FREN241	STUDY OF SELECTED LITERARY TEXTS – III (18th century)	04	02
DSC – 2D	FREN242	STUDY OF SELECTED LITERARY TEXTS – IV (19th century)	04	02
SEC – II	FREN243	PROFESSIONAL COMMUNICATION	02	

SEMESTER - V***TOTAL CREDITS: 23***

COURSE	SUBJECT CODE	TITLE OF THE PAPER	CREDITS ALLOTTED	
			LECTURE	TUTORIAL
SEC – III	FREN351	TRANSLATION TECHNIQUES – I	04	01
DSE – 1A	FREN352	STUDY OF SELECTED LITERARY TEXTS – V (20 th century)	04	01
DSE – 2A	FREN353	LINGUISTICS - I	04	01
*DSE – 3A	FREN354	FRENCH CULTURE - I	04	01
*DSE – 4A	FREN355	PROSE	04	01
*DSE – 5A	FREN356	STUDY OF SELECTED SHORT STORIES OF GUY DE MAUPASSANT	04	01
GE - I	FREN357	GENERAL FRENCH FOR COMMUNICATION	03	

SEMESTER - VI***TOTAL CREDITS:23***

COURSE	SUBJECT CODE	TITLE OF THE PAPER	CREDITS ALLOTTED	
			LECTURE	TUTORIAL
SEC – IV	FREN361	TRANSLATION TECHNIQUES – II	04	01
DSE – 1B	FREN362	DRAMA	04	01
DSE – 2B	FREN363	LINGUISTICS - II	04	01
*DSE – 3B	FREN364	FRENCH CULTURE - II	04	01
*DSE – 4B	FREN365	FRANCOPHONE LITERATURE	04	01
*DSE – 5B	FREN366	SPECIAL AUTHOR: CHARLES PERRAULT	04	01
GE - II	FREN367	FRENCH THROUGH MODERN APPROACH	03	

NOTE 1: DSE–1A,2A and DSE–1B,2B are compulsory in fifth and sixth semester respectively, and any ONE paper can be selected from DSE–3A,4A,5A in the fifth semester and DSE – 3B, 4B, 5B in the sixth semester.

NOTE 2: The papers GE I and GE II in Vth and VIth semesters could be offered either to the students of other departments or the students of BA French depending upon the situation.

Total number of credits: 22 + 22 + 22 + 22 + 23 + 23 = **134 credits**

**NEW SYLLABUS FOR B.A. FRENCH UNDER CBCS PATTERN
TO BE FOLLOWED FROM THE ACADEMIC YEAR 2021-2022.**

CORE COURSES

SEMESTER - I

DSC-1A

Grammar –I

Prescribed Textbook : Maïa Grégoire, Odile Thiévenaz, *Grammaire Progressive du Français (niveau intermédiaire)*, CLE International – 3^e éd., Paris – 2013.

The following chapters are to be studied:

- Chapter 1 – Le verbe « être » (p. 8 to 11)
- Chapter 2 – L’adjectif (1) (p. 12 to 16)
- Chapter 3 – La négation et l’interrogation (1) (p. 18 – 21)
- Chapter 4 – Le nom et l’article (p. 22 – 31)
- Chapter 5 – « C’est » et « Il est » (p. 32 – 35)
- Chapter 6 – Les possessifs (p. 36 - 37)
- Chapter 7 – Les noms de Parenté et de Groupe (p. 38 – 39)
- Chapter 8 – Les démonstratifs (p. 40 – 41)
- Chapter 9 – « Il y a » et « c’est » (p. 42 – 43)
- Chapter 10 – La situation dans l’espace (1) (p. 44 – 47)
- Chapter 11 – Le verbe « avoir » (p. 48 – 53)
- Chapter 12 – L’adjectif (2) (p. 54 – 57)
- Chapter 13 – Les nombres (p. 58 –63)
- Chapter 14 – Le temps (1) (p. 64 –67)
- Chapter 15 – Les indéfinis (p. 68 –71)
- Bilan 1 – p.72
- Bilan 2 – p.73

DSC-2A

History of France –I

Prescribed Textbook: *L'histoire de France*, L'Encyclopédie des jeunes (Larousse) réalisée sous la direction éditoriale de Claude Naudin et de Marie-Lise Cuq

Rédaction : Nathalie Bailleux et al.

The following chapters are to be studied:

1. De la préhistoire à la Gaule (p. 8,9)
2. La conquête de la Gaule par les Romains (p. 10,11)
3. Les Francs, Clovis et les Mérovingiens (p. 12,13)
4. Charlemagne et les Carolingiens (p. 14,15)
5. La société féodale (p. 20 –21)
6. Les grands rois du XIII^e siècle (p. 26,27)
7. La guerre de Cent Ans (p. 30,31)
8. Le redressement de la France (p. 32,33)
9. La Renaissance (p. 36,37)
10. Les guerres de Religion (p. 38,39)
11. La monarchie absolue (p. 40,41)
12. Louis XIV, le « Roi-Soleil » (p. 42,43)
13. La France du XVIII^e siècle (p. 46,47)
14. Le siècle des Lumières (p. 48,49)

AECC-1

PublicAdministration

Prescribed Textbook : S. Kumar, N.M Sivarajan, *Public Administration*, Bharathi Books, Puducherry, 2007.

SEMESTER – II

DSC-1B

Grammar -II

Prescribed Textbook : Maia Grégoire, Odile Thiévenaz, *Grammaire Progressive du Français (niveau intermédiaire)*, CLE International – 3^e éd., Paris, 2013.

The following chapters are to be studied:

Chapter 16 – Les verbes en « er » (p. 74 - 79)

Chapter 17 – Le temps (2) (p. 80 - 81)

Chapter 18 – L’adverbe (p. 82 – 85)

Chapter 19 – L’expression de la quantité (p. 86 – 89)

Chapter 20 – Le pronom « en » (p. 90 – 93)

Chapter 21 – La situation dans l’espace (2) (p. 94 - 95)

Chapter 22 – Le comparatif et le superlatif (p. 96 – 101)

Chapter 23 – Le verbe « aller » (p. 102 – 103)

Chapter 24 – Le pronom « y » (p. 104 – 105)

Chapter 25 – La situation dans l’espace et le temps (3) (p. 106 – 107)

Chapter 26 – Les verbes en « ir », « oir », « re » au présent (p. 108 – 121)

Chapter 27 – Les verbes pronominaux (p. 122 – 123)

Chapter 28 – Les pronoms compléments (p. 124 – 131)

Chapter 29 – Les pronoms toniques (p. 132 – 133)

Chapter 30 – L’impératif (p. 134 – 135)

Chapter 31 – Le conditionnel (1) (p. 136 – 137)

Bilan 3 – p.138

Bilan 4 – p.139

DSC-2B

History of France -II

Prescribed Textbook: *L'histoire de France*, L'Encyclopédie des jeunes (Larousse)
réalisée sous la direction éditoriale de Claude Naudin et de Marie-Lise Cuq

Rédaction : Nathalie Bailleux et al.

The following chapters are to bestudied:

1. La Révolution de 1789 (p. 52 –53)
2. La guerre, la Terreur, Bonaparte (p. 54 –55)
3. Le premier Empire (p. 56 –57)
4. Napoléon contre les rois de l'Europe (p. 58 –59)
5. Du retour des rois à la II^e République (p. 60 –61)
6. Le second Empire (p. 64 –65)
7. La III^e République (p. 66 –67)
8. La guerre de 1914 – 1918 (p. 74 – 75)
9. De la crise de 1929 à la guerre (p. 78 – 79)
10. La guerre de 1939 – 1945 (p. 80 – 81)
11. Le Débarquement et la Libération (p. 82 –83)
12. La IV^e République (p. 84 –85)
13. La V^e République (p. 86 –87)
14. La France d'aujourd'hui (p. 88 –89)

AECC-II

Environmental Studies

III SEMESTER

DSC-1C Study of Selected Literary Texts I – Middle Ages and 16th Century

Prescribed Textbook: André LAGARDE et Laurent MICHARD, *Les Grands Auteurs Français du Programme (Moyen Age / XVI^e siècle)*, Bordas, Paris, 1985 / 1970.

The following texts are to be studied:

Moyen Age:

La Chanson de Roland : Roland refuse de sonner du cor (p. 13-15)

Chrétien de Troyes : Renard et les anguilles (p. 80-81)

François Villon : Ballade des pendus (p.219-220)

XVI^e siècle :

Rabelais : L'éducation idéale (p.45-46)

Ronsard : Quand vous serez bien vieille (p.145)

Mignonne, allons voir si la rose (p.139)

Du Bellay : Heureux qui comme Ulysse, (p.113)

Montaigne : Instruire, c'est former le jugement, (p.208-210)

DSC-2C Study of Selected Literary Texts II - 17th Century

Prescribed Textbook: André LAGARDE et Laurent MICHARD, *Les Grands Auteurs Français du Programme (XVII^e siècle)*, Bordas, Paris, 1985.

The following texts are to be studied:

- Molière : L'école des femmes
- Arnolphe malheureux et ridicule, Acte V, Sc.4 (p.201-204)
- LaFontaine : La Laitière et le Pot au Lait (p.231-232)
Le vieillard et les trois jeunes hommes (p.246-247)
- Corneille : Rodogune
- Une âme égarée par les passions, Acte V, Sc.1 (p.109-110)
- Racine : L'aveu de Phèdre (p.292-295)
- Mme de LaFayette : L'héroïne (p. 356-357) Pascal
: Le roseau pensant (p.157-158)
- Boileau : La Tragédie. L'Art Poétique, Chant III. (p.341-343)

SEC-I Communication Skills in Hotel Business

Prescribed Textbook: Sophie CORBEAU, Chantal DUBOIS, Jean-Luc PENFORNIS, Laurent SEMICHON: *Hôtellerie-restauration.com*, CLE International, Paris, 2013 (Units 1, 2 and 3 only)

SEMESTER - IV

DSC-1D **Study of Selected Literary Texts III - 18thcentury**

PrescribedTextbook: André LAGARDE et Laurent MICHARD, *Les Grands Auteurs Français du Programme (XVIII^e siècle)*, Bordas, Paris, 1985.

The following texts are to be studied:

- | | |
|--------------|--|
| Fontenelle | : La dent d'or (p.24-25) |
| Marivaux | : Le jeu de l'amour et duhasard
-Duo d'amour burlesque (p.48-50)
-L'amour-propre contre l'amour (p.50-51) |
| Montesquieu | : Les Lettres Persanes : Mœurs et coutumes françaises. (p.80-81) |
| Voltaire | : Zadig
-La danse (p.131-132)
-Le souper (p.133-135) |
| J.J.Rousseau | : Emile
-L'éveil aux notions de justice et de propriété (p.297-298)
-La Fontaine est-il immoral? (p.299-301) |
| A.Chénier | : La jeune Tarentine (p.369-370) |
| Beaumarchais | : Le Barbier de Séville : Bonsoir, Bazile, Bonsoir ! (Acte III, Sc. 2)(p.388-389) |

DSC-2D **Study of Selected Literary Texts IV - 19th Century**

Prescribed Textbook: André LAGARDE et Laurent MICHARD, *Les Grands Auteurs Français du Programme (XIX^e siècle)*, Bordas, Paris, 1985.

The following texts are to be studied:

Chateaubriand	: Chant des oiseaux (p.46)
Lamartine	: Le lac (p. 88-90)
A.Vigny	: La mort du Loup(p.130-132)
VictorHugo	:Hernani -Je suis une force qui va (Acte III, Sc. 4) (p.238) Demain, dès l'aube.... (p.178)
AlfreddeMusset	: La nuit de mai (p.212-216)
Balzac	: Le PèreGoriot -La Pension Vauquer (p.311-312) -L'agonie du père Goriot (p.315-317)
GustaveFlaubert	: MadameBovary -Naissance d'une idylle (p.465-466) -L'empoisonnement d'Emma Bovary (p.467-468)
Verlaine	: Mon rêve familial(p.506)
Baudelaire	: L'Albatros(p.434)

SEC-II

Professional Communication

Prescribed Textbook: M. DANILO, J.-L. PENFORNIS, M. LINCOLN, *Le Français de la Communication professionnelle*, CLE International, Paris, 1993
(Units 1, 2 & 3 only)

UNITE 1

Faire la connaissance d'une entreprise – Communiquer oralement – communiquer avec des images et des gestes – Analyser des situations de communication – Comparer des situations de communication –

UNITE 2

Assurer la réception et l'accueil – Faire le portrait de la secrétaire – Répartir le travail de bureau – Découvrir les bureaux de l'entreprise – Organiser un voyage d'affaires.

UNITE 3

Avoir un entretien téléphonique – Faire face aux complications de communication – Tenir le standard – Utiliser le répondeur téléphonique – Suivre l'évolution du téléphone.

SEMESTER - V

SEC-III

Translation techniques –I

Prescribed Text book: Dolly Soulié, *Traduire en anglais*, Hachette, Paris, 1993
(p. 2-105 + 5 premiers textes à traduire in Partie II)

Etudes des mots grammaticaux:

Préposition : à, à la, au, aux. Afin de, afin que, ainsi, ainsi que, après, d'après, d'après ce que, après que, après infinitif passé, après tout, assez, assez de, en avoir assez, aucun/ aucune, d'aucuns, aucun de, aussi, aussi que, aussi+adj+que+subj, autant, autant ... autant, etc, autre, autre que, les uns... les autres etc, autre chose, autre part, quelqu'un/ personne, quelque chose/ rien, avant, avant tout, etc, d'avec, avoir, beaucoup, beaucoup moins, etc, besoin : avoir besoin de, besoin que, bien de/ des etc, bien que +subj, Ca, car, c'est, ce, ca, etc, ce, cet, cette, ces etc, celui-ci, celui-là etc, cent, centaine etc, chacun/ chacune, chaque, chez, combien etc, comme, comme pour etc, comment, contre, dans, de, de la, du, des, d'autant que, d'autant mieux que, etc, depuis etc, dès, dès lors, etc, devant, devoir, dont, en, en+verbe+ autant, encore, etc, est-ce que... ?, n'est-ce pas ? et conjonction de coordination, faire etc, falloir, habitude, avoir l'habitude de, il+tournures impersonnelles, il faut,etc il reste+nom/pronom etc, il y a, il y aura etc, ne jamais etc, jusqu'à etc, le la les - articles définis.

DSE-1A Study of Selected Literary Texts V - 20th Century

Prescribed Textbook: André LAGARDE et Laurent MICHARD, *Les Grands Auteurs Français du Programme (XX^e siècle)*, Bordas, Paris, 1988.

The following texts are to be studied:

- Apollinaire : Le Pont Mirabeau(p.38)
 Marcel Proust : Un univers dans une tasse de café (p.238-240)
 Paul Valéry : La fileuse (p.325-326)
 J.P.Sartre : L'Enfer, c'est les autres, Huis Clos, Sc.V(p.709-712)
 A.Camus : La peste (p.734-739)
 Paul Eluard : La Liberté(p.385-386)
 Jacques Prévert : Pour faire le portrait d'un oiseau(p.613)
 Michel Butor : La modification(p.769-770)

DSE-2A Linguistics –I

Prescribed textbook: Christian BAYLON et Paul FABRE, *Initiation à la linguistique*, Fernand Nathan, Paris, 1975. (Première partie et Deuxième partie)

- Chapter 1 : Sémiologie et linguistique (1) (p.3)
 Chapter 2 : Sémiologie et linguistique (2) (p.8)
 Chapter 4 : Le système linguistique (p.17)
 Chapter 5 : La communication non-linguistique (p.22)
 Chapter 6 : La communication linguistique (p.29)
 Chapter 7 : La spécificité du langage humain (p.35)
 Chapter 8 : Langue et parole (p.40)
 Chapter 10 : Langue parlée et langue écrite (p.49)
 Chapter 11 : Synchronie et diachronie (p.54)

DSE-3A*

French Culture –I

Prescribed Textbook: Catherine CARLO, Mariella CAUSA, *Civilisation Progressive du Français (niv. débutant)*, 2^e édition, CLE International / Sejer, 2010.

The following chapters are to be studied:

L'espace français

1. Généralités (p. 8 -11)
2. Les regions françaises (p. 12 -43)

La France dans le monde

1. La France en Europe (p. 44 – 47)
2. Les échanges politiques (p. 48 –49)
3. Les échanges économiques (p. 50 – 51)
4. La Francophonie (p. 52 –57)

La vie au quotidien

1. Le calendrier (p. 58 –59)
2. Une semaine de travail (p. 60 –63)
3. Une vie d'étudiant (p. 64 –65)
4. Les repas (p. 66 – 71)
5. Les courses (p. 72 –75)
6. Les transports (p. 76 –79)

DSE-4A*

Prose

Prescribed Textbook: SAINT-EXUPERY, *Le Petit Prince* – Any edition.

DSC-5A* Study of selected short stories of Guy deMaupassant

Prescribed textbook: *Contes choisis de Guy de Maupassant*, Paris, éd. Albin Michel, 1965.

The following short stories are prescribed: 1. Mon oncle Jules 2. La parure 3. Deux amis 4. Le voleur 5. Amour 6. L'infirmes 7. Une vendetta

GE-I General French for Communication

Prescribed textbook: J. GIRARDET, J. PECHEUR, *Echo A1 – Méthode de français*, 2^e éd., CLE International, Paris, 2013.

From page IX to page 69 only (Upto 7th lesson)

SEMESTER – VI

SEC-IV

Translation techniques -II

Prescribed Textbook: Dolly SOULIE, *Traduire en anglais*, Hachette, Paris, 1996 (pp. 106 – 200 + 5 textes suivants à traduire in PartieII).

Etudes des mots grammaticaux(suite)

Pronom personnel : le, la, les Pronom relatif : lequel, laquelle, lesquels, auquel, etc. – Mais : conjonction de coordination – malgré, malgré tout – même : la/le/les même(s), des mêmes/ aux mêmes – même si – quand bien même – de même que – mieux – mieux que – de mieux en mieux – de mon/ton mieux – mieux que – d’autant mieux que – aimer mieux – valoir mieux – mille – adjectif numéral cardinal – millier – moi/moi, je, etc. + V. – moins – ne, ne... pas – n’est-ce pas ? – Ni – n’importe – Nous, nous + V. – On – Oser – Où – Ou ... Ou – Oui/ Non – Par – Parmi – Pendant – personne d’autre – peu – plupart/la plupart (de) – plus – plusieurs – pour – pouvoir – préférer – presque – quand – quant à – conjonction de subordination : que – ce que – quel (s), quelle(s) – quelque – qui – quiconque – quoi – re+ verbe – rester – rien – sans – savoir – sembler – si – soit... soit – sur – tandis que – tant de – tel – toujours – chaque – tout – toute – tous – très – trop – un, une, des – pronom numéral – adjectif numéral – venir de + infinitif – vers – voici, voilà – vouloir, voudrais etc – y adverbe .

DSE-1B

Drama

Prescribed textbook: IONESCO, *Rhinocéros*, Any edition.

DSE-2B

Linguistics –II

Prescribed textbook: Christian BAYLON et Paul FABRE, *Initiation à la linguistique*, Fernand Nathan, Paris, 1975 (3^e partie et 4^e partie).

Chapter 13 : Langue et fonctions(2) (p.64)

Chapter 14 : Langue et réalité (p.69)

Chapter 15 : Langue et société (p.73)

Chapter 16 : Langue et sujet(p.78)

Chapter 17 : Phonétique et phonologie (p.83)

Chapter 21 : La Prosodie (p.100)

Chapter 27 : Sens, signification, signifié (p.125)

Chapter 29 : Sens, situation, contexte(p.135)

DSE-3B*

French Culture –II

Prescribed Textbook: Catherine CARLO, Mariella CAUSA, *Civilisation Progressive du Français (niv. débutant)*, 2^e édition, CLE International / Sejer, 2010.

The following chapters are to be studied:

Le temps libre

1. Quelques fêtes traditionnelles (p. 80 –83)
2. Les vacances (p. 84 –85)
3. Les loisirs (p. 86 – 93)
4. Les médias (p. 94 – 97)
5. Les amis, les voisins (p. 98 –99)
6. Les animaux de compagnie (p. 100 –101)

L'organisation sociale

1. Qui gouverne ? (p. 102 –107)
2. La vie citoyenne (p. 108 – 109)
3. Familles (p. 110 –115)
4. L'école (p. 116 – 121)
5. Le travail (p. 122 –127)
6. Le système de santé (p.128 –131)
7. Un pays croyant ? (p. 132 –133)
8. Les temps de la vie (p. 134 –135)

Les évolutions récentes

1. La France urbaine (p. 136 –139)
2. La France rurale (p. 140 –143)
3. La France multiculturelle (p. 144 –147)

DSE-4B*

Francophone Literature

Prescribed textbook: Camara LAYE, *L'enfant noir*, Any edition.

DSE-5B*

Special author – Charles Perrault

Prescribed textbook: Charles PERRAULT, *Histoires ou contes du temps passé*, Gallimard, Paris, 1999.

The following stories are prescribed: 1. La belle au bois dormant 2. Le Petit Chaperon rouge 3. La barbe bleue 4. Les fées 5. Le petit poucet.

GE-II

French through Modern Approach

PrescribedTextbook: Claire MIQUEL, *Vite et Bien 1 - Méthode Rapide pour adultes*, CLE International, Paris, 2009.

First SEVEN units only (from p.10 to p.65)

QUESTION PAPER PATTERN

For all papers, the following pattern will be followed:

(TOTAL MARKS: 75)

SECTION A

10 X 2 = 20 marks

All ten questions must be answered. No choice.

SECTION B

5 X 5 = 25 marks

Out of eight, five questions should be answered.

SECTION C

3 X 10 = 30 marks

Out of five, three questions should be answered.