

**PONDICHERRY UNIVERSITY**  
**SCHEME FOR CHOICE BASED CREDIT SYSTEM IN**  
**B.A./B.Sc./B.Com./BBA etc., PROGRAMMES**  
**(MIL - TAMIL)**

To be implemented from 2017-18 Onwards

**1<sup>st</sup> YEAR**

**Ist SEMESTER**

தாள்: தமிழ் - I

Title of the Paper: TAMIL I

Course: MIL - 1

Subject Code: LTAM 111

**பாடத்திட்டம் (Syllabus)**

**கவிதை இலக்கியம்**

1. தமிழ் - மகாகவி பாரதியார்
2. கோவில் வழிபாடு - கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை
3. நீங்களே சொல்லுங்கள் - பாவேந்தர் பாரதிதாசன்
4. ஆக்கம் சேர்ப்போம் - கவிஞரேறு வாணிதாசன்
5. கழைக் கூத்தாடி - கவிஞர் தமிழொளி
6. தமிழக நிலை - கவிஞர் புதுவைச்சிவம்
7. தமிழில் பெயரிடுங்கள் - உவமைக் கவிஞர் சுரதா
8. பெரியார் - கவிஞர் வாலி
9. ஒரு வண்டி சென்றியூ - ஈரோடு தமிழன்பன்
10. ஒவ்வொரு புல்லையும் - இன்குலாப்

## சிறுகதை இலக்கியம்

1. பாதுகை - பிரபஞ்சன்
2. பூ - பாவண்ணன்
3. அன்பளிப்பு - கு. அழகிரிசாமி
4. அற்றது பற்றெனில் - இந்திரா பார்த்தசாரதி
5. நிலை நிறுத்தல் - கி. ராஜநாராயணன்

## நாடக இலக்கியம்

1. அனார்கலி - கவிஞர் கண்ணதாசன்
2. ஓநாயும் வீட்டு நாயும் - பாரதியார்

## இலக்கிய வரலாறு

மரபுகவிதை, புதுக்கவிதை, ஹைக்கூ, சிறுகதை, நாடகம் ஆகியவற்றின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்த வரலாறு

பாடத்திட்டத் தொகுப்பு நூல்:

பொதுத் தமிழ் - முதலாண்டு - தமிழ் (முதல் மற்றும் இரண்டாம் பருவப் பாடங்கள்)  
புதுவைப் பல்கலைக்கழகம், புதுச்சேரி - 2015

\*\*\*\*\*

**IInd SEMESTER**

**தாள்: தமிழ் - II**

**Title of the Paper: TAMIL II**

**Course: MIL - 2**

**Subject Code: LTAM 121**

**பாடத்திட்டம் (Syllabus)**

**அற இலக்கியம்**

1. திருக்குறள் (30 குறட்பாக்கள்)

ஒழுக்கமுடைமை

செய்ந்நன்றியறிதல்

நட்பு

2. நாலடியார் (10 பாடல்கள்)

பெரியாரைப் பிழையாமை

3. பழமொழி (9 பாடல்கள்)

வெகுளாமை

4. ஆசாரக்கோவை (5 பாடல்கள்)

பாடல் எண்கள் 1, 2, 4, 95, 26

5. மூதுரை (5 பாடல்கள்)

பாடல் எண்கள் 1, 4, 17, 26, 27

**காப்பியங்கள்**

6. சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரை காதை முழுவதும்

7. சீவகசிந்தாமணி - குணமாலையார் இலம்பகம்

(தேர்ந்தெடுத்த பாடல்கள்)

8. கம்பராமாயணம் - மந்தரை சூழ்ச்சிப்பாடலம் – வசிட்டர்  
கூறிய அரசர் இலக்கணம் பாடல்  
எண்கள் 103-112 வரை 10 பாடல்கள்
9. பெரியபுராணம் - மங்கையர்க்கரசியார் புராணம்
10. சீறாப்புராணம் - நபி அவதாரப் படலம்
11. இயேசு காவியம் - மலைப்பொழிவு

### உரைநடைப் பகுதி

12. கல்வி - திரு.வி.க
13. நமது தாய்மொழி - நாவலர் ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்
14. பல நாட்டுத் தொடர்பு – தெ.பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார்
15. வாழ்க்கை ஈடுபாடு - ம.இ.லெ.தங்கப்பா
16. முத்தமிழா? அப்படி என்றால்? – திருமுருகனார்

### இலக்கிய வரலாறு

அற இலக்கியங்கள் , காப்பியங்கள் , உரைநடை ஆகியவற்றின் தோற்றம், வளர்ச்சி  
குறித்த வரலாறு

பாடத்திட்டத் தொகுப்பு நூல்:

பொதுத் தமிழ் - முதலாண்டு - தமிழ் (முதல் மற்றும் இரண்டாம் பருவப் பாடங்கள்  
புதுவைப் பல்கலைக்கழகம், புதுச்சேரி (2015)

\*\*\*\*\*

## 2<sup>nd</sup> YEAR

### IIIrd SEMESTER

தாள்: தமிழ் - III

Title of the Paper: TAMIL III

Course: MIL - 3

Subject Code: LTAM 231

### பாடத்திட்டம் (Syllabus)

1. திருஞானசம்பந்தர் – திருநள்ளாற்றுப் பச்சைப்பதிகம் (முதல் 10 பாடல்கள்)
2. காரைக்காலம்மையார் – திருவிரட்டை மணிமாலை (முதல் 10 பாடல்கள்)
3. பெரியாழ்வார் திருமொழி – கண்ணன் திருவவதாரம் (முதல் 10 பாடல்கள்)
4. ஆண்டாள் – திருப்பாவை (முதல் 10 பாடல்கள்)
5. திருமூலர் – திருமந்திரம் (பக்தியுடைமை 10 பாடல்கள்)
6. சிவவாக்கியர் – அறிவுநிலை (10 பாடல்கள்)
7. வேதநாயக சாஸ்திரியார் – பெத்லேங் குறவஞ்சி (வாசல் வளம் 12 பாடல்கள்)
8. குணகுடி மஸ்தான் சாகிபு – பராபரக்கண்ணி (10 கண்ணிகள்)
9. முக்கூடற்பள்ளு (பள்ளன் வரவு 10 பாடல்கள்)
10. தமிழ் விடு தூது – 71 முதல் 90 வரை (20 கண்ணிகள்)

### இலக்கிய வரலாறு

பக்தி மற்றும் சிற்றிலக்கியம் குறித்த வரலாறு

பாடத்திட்டத் தொகுப்பு நூல்:

பொதுத் தமிழ் - இரண்டாமாண்டு - தமிழ் (நூன்றாம் மற்றும் நான்காம் பருவப் பாடங்கள்  
புதுவைப் பல்கலைக்கழகம், புதுச்சேரி (2014-2015 முதல்)

\*\*\*\*\*

IVth SEMESTER

தாள்: தமிழ் - IV

Title of the Paper: TAMIL IV

Course: MIL - 4

Subject Code: LTAM 241

பாடத்திட்டம் (Syllabus)

1. சங்க இலக்கியங்கள்

1.1 நற்றிணை

நெய்தல் திணை

பாடல் எண்கள் : 35, 155, 191, 215, 263

1.2 குறுந்தொகை

குறிஞ்சித் திணை

பாடல் எண்கள்: 2, 17, 18, 360, 379

1.3 ஐங்குறுநூறு

மருதத்திணை – தோழிக்கு உரைத்த

பத்து பாடல்கள் (31 – 40)

1.4 பதிற்றுப்பத்து

இரண்டாம் பத்து - 20 ஆம் பாடல்

ஏழாம் பத்து - 61 ஆம் பாடல்

எட்டாம் பத்து - 72 ஆம் பாடல்

1.5 பரிப்பாடல்

குன்றம்பூதனார் - 9 ஆம் பாடல்

களவு – கற்பு உரையாடல், 1 – 26 அடிகள்

1.6 கலித்தொகை

பாலைக்கலி - 1, 8, 10

## 1.7 சிறுபாணாற்றுப்படை

கடையெழு வள்ளல்கள், அடி 84 - 111

## 1.8 புறநானூறு

பாடல் எண்கள் : 74, 95, 106, 107, 188, 189, 192, 204, 212, 312

## 1.9 முல்லைப்பாட்டு முழுவதும்

## 1.10 சங்க இலக்கிய வரலாறும்

படைப்பிலக்கிய பயிற்சியும்

கவிதைப் பயிற்சியும்

1. அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை ஆகியவற்றை விளக்குதல்
2. நேரிசை ஆசிரியப்பா பற்றி விளக்குதல் - எழுதப் பயிற்சி அளித்தல்
3. குறள் வெண்பா, நேரிசை வெண்பா, இன்னிசை வெண்பா பற்றி விளக்குதல் - எழுதப் பயிற்சி அளித்தல்
4. விருத்தப்பா - வஞ்சி விருத்தம், கலிவிருத்தம் ஆசிரியவிருத்தம், கலித்துறை, வெளிவிருத்தம் பற்றி விளக்குதல்

## அறுசீர் ஆசிரியவிருத்தம்

காய்- காய் - காய்- மா- தேமா என்னும் ஒலிநயத்திலும்

## எண்சீர் ஆசிரியவிருத்தம்

காய் - காய் - மா- மா என்னும் ஒலிநயத்திலும் வரும் படல்களை அறிமுகப்படுத்தல் - பாடல் எழுதப் பயிற்றுவித்தல்

பாடத்திட்டத் தொகுப்பு நூல்:

பொதுத் தமிழ் - இரண்டாமாண்டு - தமிழ் (மூன்றாம் மற்றும் நான்காம் பருவப் பாடங்கள் புதுவைப் பல்கலைக்கழகம், புதுச்சேரி (2014-2015 முதல்)

\*\*\*\*\*